***Emrah Gürsel, Hafıza Merkezi Proje Koordinatörü***

İTÜ Endüstri Mühendisliği bölümünü ve Marmara Üniversitesi Kalkınma İktisadı Yüksek Lisans programını bitirdi. Toplum Gönüllüleri Vakfı'nda saha koordinatörü ve departman yöneticisi olarak altı yıl çalıştı. Helsinki Yurttaşlar Derneği, AEGEE gibi sivil toplum örgütlerinde ve kampanyalarda gönüllülük yaptı. Gençlerle başta olmak üzere farklı gruplarla eğitmen ve kolaylaştırıcı olarak çalıştı ve gençlerle ilgili iki kitabın editörlüğünü yaptı. Avrupa Gönüllü Hizmeti'ni, Bilgi Üniversitesi STK Programı'nı ve Avrupa Konseyi İnsan Hakları Eğitmen Eğitimi'ni tamamladı.

***Enis Köstepen, Yapımcı – Sinema Yazarı***

Yapımcılık ve sinema yazarlığı yapan Enis Köstepen, Boğaziçi Üniversitesi'nde uluslararası ticaret ve sosyoloji, The New School for Social Research'te antropoloji eğitimi aldı. İnsan hakları, sosyal ve ekonomik değişim, kırsal dönüşüm alanlarında akademik ve sivil toplum araştırmalarında da çalışan Enis Köstepen, Altyazı Aylık Sinema Dergisi'nin ve Bulut Film'in kurucuları arasındadır. Bahtı Kara (2009), Tepenin Ardı (2012) filmlerinin yapımcılarından olan Enis Köstepen, son olarak Hayatboyu (2013) filminde ortak yapımcılardan biri olarak yer aldı.

***Eylem Ertürk, Anadolu Kültür Proje Geliştirme ve Kaynak Yaratma Koordinatörü***

Lisansını İTÜ İşletme Mühendisliği Bölümü’nde, yüksek lisansını Marmara Üniversitesi Fotoğraf Bölümü’nde tamamladı. İstanbul’da çeşitli kültür ve sanat kurumlarıyla proje, kaynak ve iş geliştirme alanında çalıştı. 2006-2009 yılları arasında İstanbul Bilgi Üniversitesi (BİLGİ) Kültür Yönetimi Programı’nda Araştırma Görevlisi olarak çalışırken çeşitli projelerinin koordinasyonunda görev aldı. *Yerel Kültür Politikaları için Stratejiler* projesi kapsamında Anadolu şehirlerinde eğitmen ve araştırmacı olarak çalışmasının yanı sıra, *Yerel Kültür Politikaları El Kitabı*’nın (Mart 2011) editörlüğünü yaptı. *İstanbul 2010 Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi  Envanteri* araştırma ekibinde yer aldı. 2010 yılından beri BİLGİ Sanat ve Kültür Yönetimi Lisans Programı’nda öğretim görevlisi olarak ders veriyor, Anadolu Kültür’de proje geliştirme ve kaynak yaratma koordinatörü olarak çalışıyor.

***Mario Mažić, Youth Initiative for Human Rights Program Direktörü - Hırvatistan***

*Mažić,* Sisak-Hırvatistan’da doğdu ve 1990’daki savaş nedeniyle Petrinja ve Sisak arasında büyüdü. Oslo Üniversitesi’nin Uluslararası İlişkiler ve Siyaset Bilimi kısa akademik programını (2008) ve Northwestern Üniversitesi’nin Hırvatistan’daki Study Abroad programını (2010) tamamladı. 2012’de ABD’de Columbia Üniversitesi İnsan Hakları Çalışmaları Enstitüsü’nün Tarihsel Diyalog ve Hesapverebilirlik programına katıldı. Youth Initiative for Human Rights (YIHR) Bölgesel Ağı’yla iletişim halinde 2008’de Hırvatistan’da YIHR’yi kurdu. Halen program koordinatörleriyle beraber Program Direktörü olarak YIHR Hırvatistan’nın programlarını koordine ediyor.

***Pınar Öğünç, Radikal Gazetesi Yazarı***

1975’te İstanbul’da doğdu. İstanbul Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü’nden mezun oldu. 1997’de gazeteciliğe başladı; çok çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı. 2006’dan beri Radikal gazetesinde editörlük ve köşe yazarlığı yapıyor. Öğünç’ün Jet Rejisör Çetin İnanç, İnce İş ve Asker Doğmayanlar isimli kitapları bulunuyor.